

Witamy w świecie języka niemieckiego

Czy chciałbyś szybko i przyjemnie nauczyć się niemieckiego?

Nasz kurs pomoże ci opanować ten język, tak abyś umiał posługiwać się nim w różnych sytuacjach życia codziennego. Dlatego też kanwą książki uczyniliśmy interesującą opowieść w odcinkach. Towarzysząc bohaterom jako obserwator ich przygód i świadek rozmów, z pewnością bez problemu opanujesz słownictwo i gramatykę. Zdobywane stopniowo umiejętności udoskonalisz i sprawdzisz, wykonując systematycznie różnorodne ćwiczenia. Oprócz wiedzy na temat języka, jego gramatyki i wymowy, zdobędziesz również wiele informacji o kulturze, historii, tradycjach i współczesnym życiu w krajach niemieckojęzycznych.

Jak zbudowany jest kurs?

Podręcznik

Książka składa się z 4 rozdziałów. Każdy rozdział zawiera 4 lekcje i powtórkę.

Lekcja zbudowana jest z 4 części.

- ▶ **Na początek** Tutaj zapoznasz się z treścią lekcji.
- ▶ **Dla ucha** Tutaj posłuchasz dialogu, spróbujesz zrozumieć go ze słuchu, przeczytasz i na koniec powtórzysz go głośno, aby nauczyć się poprawnej wymowy.
- ▶ **Ćwiczenia** Tutaj utrwalisz i udoskonalisz słownictwo oraz gramatykę, a potem spróbujesz użyć języka niemieckiego w różnych sytuacjach komunikacyjnych.
- ▶ **Na koniec** Tutaj znajdziesz informacje kulturowe lub ćwiczenia.

Powtórka również zbudowana jest z 4 części.

- ▶ **Komunikacja** Tutaj sprawdzisz, czy umiesz już poprawnie użyć języka w sytuacjach komunikacyjnych z czterech poprzednich lekcji.
- ▶ **Gramatyka** Tutaj powtórzysz najważniejsze wiadomości gramatyczne.
- ▶ **Słownictwo** Tutaj powtórzysz poznane do tej pory słownictwo.
- ▶ **Wymowa** Tutaj udoskonalisz swoją wymowę.



Listwa zamieszczona u góry strony będzie cię informować, w której części lekcji lub powtórki znajdujesz się obecnie.

Ćwiczenia

Ćwiczenia w obrębie jednej lekcji mają ciągłą numerację.

Jeśli chcesz sprawdzić, czy poprawnie wykonałeś zadanie, możesz zajrzeć do rozwiązań zamieszczonych w **Materiałach dodatkowych** (Klucz). Przy każdym ćwiczeniu znajdują się różne symbole.



TR. 01 Ten symbol informuje, na której płycie znajduje się wykonywane przez ciebie ćwiczenie. Górna cyfra oznacza numer płyty, dolna cyfra – numer ścieżki.



Ten symbol informuje, że w ćwiczeniu należy coś uzupełnić lub napisać.



Ten symbol informuje, że w ćwiczeniu należy połączyć ze sobą jakieś elementy lub zaznaczyć właściwą odpowiedź.



Ten symbol informuje, że do wykonania ćwiczenia potrzebujesz dodatkowej kartki papieru.



Ten symbol informuje, że treść ćwiczenia powinieneś przeczytać ze szczególną uwagą.

Dobrze wiedzieć:

Zwrotu **Grüß Gott!** używa się tylko na południu Niemiec oraz w Austrii.

Tutaj znajdziesz ciekawe i przyteczne informacje na temat języka niemieckiego oraz jego odmian w krajach niemieckojęzycznych.

Tutaj znajdziesz nowe wyrazy i zwroty, które nie tylko pomogą ci rozwiązać sąsiadujące z ramką ćwiczenia, ale przede wszystkim poszerzą twoje słownictwo.

Ich stehe auf.

– *Wstaję.*

Ich dusche.

– *Biorę prysznic.*

Ich frühstücke.

– *Jem śniadanie.*

§ 2 Przymiotnik

Ten znak pokazuje, w którym paragrafie w **Materiałach dodatkowych** znajdziesz poszerzone informacje na temat danego zagadnienia gramatycznego.

Spisy treści

W książce znajdują się dwa spisy treści. Pierwszy z nich to spis treści obejmujący poszczególne lekcje (Spis treści: Lekcje), drugi zaś to spis treści według kategorii (Spis treści: Kategorie).

Materiały dodatkowe

Książka zawiera:

Transkrypcje

Tutaj znajdziesz nagrane na **płytach 1 i 2** teksty dialogów oraz ćwiczeń ze słuchu. Obok dialogu w wersji niemieckiej zamieściliśmy jego tłumaczenie na język polski. Jest to tłumaczenie

prawie dosłowne, abyś lepiej dostrzegł różne cechy charakterystyczne języka niemieckiego.

Klucz

Tutaj możesz sprawdzić, czy poprawnie wykonałeś ćwiczenia, które nie wymagają pracy z nagraniami. Przy niektórych ćwiczeniach spotkasz krótki tekst opatrzony symbolem

Wskazówka (może to być jakaś ciekawostka albo odpowiedź, jak się uczyć).

Gramatyka




Tutaj znajdziesz poszerzone wyjaśnienia najważniejszych problemów gramatycznych, które pojawiły się w **Podręczniku**.

Słowniczek

Tutaj znajdziesz zestawione w porządku alfabetycznym użyte w kursie wyrazy z tłumaczeniami (nagrano je na **płytach 3A i 3B**).

Płyty CD

Pakiet obejmuje:

- 2 płyty CD z pełnym materiałem nagraniowym do wszystkich lekcji. Są to dialogi i ćwiczenia nagrane wyłącznie po niemiecku. 
- 2 płyty CD z wyrazami i zwrotami użytymi w kursie. Zostały nagrane po niemiecku i po polsku, abyś mógł uczyć się wymowy i powtarzać znaczenie słów. 
- 1 płyta CD z materiałem powtórkowym, w której możesz używać np. w podróży lub na spacerze. Zawiera ona wszystkie dialogi w oryginale oraz wybrane z lekcji zdania utrwalające razem z ich polskimi tłumaczeniami. 

1 Powitanie i pożegnanie • Przedstawianie się • Alfabet • Czas terażniejszy • Zaimki osobowe

Na początek: Powitanie i pożegnanie – Przedstawianie się 11

Dla ucha: Nowy zespół (dialog) – Intonacja – Alfabet 12

Ćwiczenia: Literowanie – Akcent wyrazowy – Zaimki osobowe – Czas terażniejszy czasowników regularnych – Czasownik **sein** – Powitanie i pożegnanie 14

Na koniec: Przedstawianie się – Zaimki osobowe 18

2 Narodowości • Miejsce zamieszkania • Liczebniki • Miejsce i kierunek • Rodzajniki

Na początek: Narodowości 19

Dla ucha: Gdzie mieszkasz? (dialog) – Dane osobowe 20

Ćwiczenia: Liczebniki (0 – 9) – Szyk wyrazów – Narodowości – Miejsce i kierunek – Przyimki 22

Na koniec: Rodzajnik określony i nieokreślony (mianownik) 26

3 Dania i napoje • Składania zamówienia • Liczebniki • Czas terażniejszy • Rodzajniki

Na początek: W kawiarni – Dania i napoje – Składanie zamówienia 27

Dla ucha: W kawiarni (dialog) – Samogłoski długie i krótkie 28

Ćwiczenia: Liczebniki – Czas terażniejszy – Zamówienie – Rachunek 30

Na koniec: Rodzajnik określony i nieokreślony (biernik) 34

4 Rozmowy telefoniczne • Cechy charakterystyczne • Liczba mnoga • Przeczenie • Liczebniki

Na początek: Przyroda – Cechy charakterystyczne 35

Dla ucha: Dziwna rozmowa telefoniczna (dialog) – Wyrażanie (nie) pewności 36

Ćwiczenia: Rozmowy telefoniczne – Rzeczowniki w liczbie mnogiej – Cechy charakterystyczne – Przeczenia **kein** i **nicht** 38

Na koniec: Liczebniki powyżej 20 – Wymowa 42

Powtórka 1

Komunikacja: Sytuacje komunikacyjne – Zadawanie pytań – Reagowanie w różnych sytuacjach 43

Gramatyka: Czas terażniejszy – Rodzajniki i przeczenia – Liczba mnoga – Zaimki osobowe 45

Słownictwo: Słówka w kontekście – Dane osobowe – Kwiz pocztówkowy – Rzeczowniki i liczebniki 48

Wymowa: Akcent, wymowa i intonacja 50

5 Czas i data • Podróżowanie • Czasowniki rozdzielnie złożone • Czasowniki modalne

Na początek: Podróżowanie 51

Dla ucha: Rozkład jazdy – Na dworcu (dialog) – Przydatne pytania 52

Ćwiczenia: Czas i data – Podróżowanie – Czasowniki rozdzielnie złożone – Słówka z rdzeniem **-fahr-** – Czasowniki modalne (**können, müssen, wollen**) – Szyk wyrazów – Kupowanie biletów – Podróżowanie 54

Na koniec: Na dworcu kolejowym – Szyk wyrazów 58

6 Sposoby spędzania wolnego czasu • Określanie czasu • Czasowniki modalne • Zaimki osobowe w bierniku

Na początek: Sposoby spędzania wolnego czasu – Czasowniki modalne 59

Dla ucha: Określanie czasu – Na Benrath nie ma krokodyli (dialog) – Składanie propozycji 60

Ćwiczenia: Hobby i sposoby spędzania wolnego czasu – Przyimki – Zaimki osobowe w bierniku – Określanie czasu 62

Na koniec: Czasowniki modalne (**dürfen, mögen, sollen**) 66

7 *Hobby • Zajęcia • Celownik rzeczowników i zaimków osobowych • Wyrażanie częstotliwości • Wyrażanie upodobań • Rodzina • Zaimki dzierżawcze*

Na początek: Hobby – Zajęcia 67
 Dla ucha: Prezenty, przyjęcia, wizyty – Co robisz w wolnym czasie? (dialog) – Hobby – Zajęcia 68
 Ćwiczenia: Celownik rzeczowników i zaimków osobowych – Wolny czas – Hobby – Zajęcia – Wyrażanie częstotliwości – Wyrażanie upodobań – Wymowa **s** – Zaimki dzierżawcze 70
 Na koniec: Członkowie rodziny – Co byś odpowiedział? 74

8 *Pocztówki i listy • Składanie życzeń • Celownik i biernik • Uroczystości rodzinne*

Na początek: Kartka z życzeniami – Urodziny 75
 Dla ucha: Niespodzianka z okazji urodzin (dialog) – Zadnia wykrzyknikowe – Akcentowanie 76
 Ćwiczenia: Składanie życzeń – Gratulowanie – Przyimki łączące się z celownikiem – Połączenia rzeczowników z czasownikami – Pisanie listów – Dopełnienie w celowniku i bierniku – Szyk wyrazów w zdaniu 78
 Na koniec: Zdrobnienia – Między kulturami: Uroczystości rodzinne 82

Powtórka 2

Komunikacja: Sytuacje komunikacyjne – Pisanie listów – Przyporządkowywanie zwrotów do sytuacji – Kilka informacji o sobie 83
 Gramatyka: Zaimki dzierżawcze – Czas teraźniejszy – Zaimki osobowe – Przyimki – Czasowniki modalne – Podsumowanie wiadomości o szyku wyrazów 85
 Słownictwo: Rodzina – Kategorie znaczeniowe – Czynności – Określanie czasu 88

9 *Czas przeszły Perfekt • Określanie czasu • Zaimki wskazujące*

Na początek: Przyporządkowywanie obrazków do zdań – Kategorie znaczeniowe 91
 Dla ucha: Czas przeszły – Nowe informacje od czytelniczki (dialog) – Nazwy miesięcy 92
 Ćwiczenia: Daty i liczebniki – Określanie czasu – Zaimki wskazujące – Nazwy zwierząt – Czas przeszły Perfekt – Mówienie o przeszłości 94
 Na koniec: Zagadka wyrazowa – **wissen, kennen** czy **können**? 98

10 *Pytanie o drogę i wskazywanie jej • Zakupy • Tryb rozkazujący*

Na początek: Pytanie o drogę 99
 Dla ucha: Przyimki – Ruch uliczny – Jak dojść do Neanderstraße? (dialog) 100
 Ćwiczenia: Sklepy – Placówki usługowe – Przyimki – Wyrażanie ruchu i spoczynku – Pytanie o drogę – Wskazywanie komuś drogi – Tryb rozkazujący – Wyrażanie prośby 102
 Na koniec: Ruch uliczny – Poruszanie się zgodnie z opisem 106

11 *Przebieg dnia • Mieszkanie • Czas przeszły Perfekt • Kolory • Odmiana przymiotnika*

Na początek: Dzień powszedni – Jedzenie, mieszkanie, kolory 107
 Dla ucha: Czekając na pana Greinera (dialog) – Przebieg dnia – Warunki mieszkaniowe 108
 Ćwiczenia: Upodobania – Rozmowa o mieszkaniu – Czas przeszły Perfekt – Partizip II – Kolory – Odmiana przymiotnika 110
 Na koniec: Przeciwności – Między kulturami: Posiłki 114

12 *Mieszkanie i meble • Przyimki • Zaimki wskazujące*

Na początek: Urządzanie mieszkania 115
 Dla ucha: Pomieszczenia i meble – Węże, papugi i żółwie – Zwierzęta egzotyczne (dialog) 116

Ćwiczenia: Pomieszczenia w domu – Meble – **liegen** czy **legen**? – Przyimki – Umeblowane pokoje – Rodzaje mieszkań 118
 Na koniec: Zaimki wskazujące – Intonacja – Nowe wyrazy 122

Powtórka 3

Komunikacja: Sytuacje komunikacyjne – Ciekawe pytania – Pytanie o drogę – Właściwe odpowiedzi 123

Gramatyka: Czas przeszły Perfekt – Przymiotniki – Zaimki wskazujące – Tryb rozkazujący – Przyimki – Czasowniki – **hängen** – **stehen** – **liegen** 125

Słownictwo: O jeden wyraz za dużo – Kolejność chronologiczna – Przebieg dnia – Określanie czasu – Przeciwieństwa – Sześć osobistych pytań 128

13 Pogoda i klimat • Zdania podrzędne • Umawianie się • Zapraszanie • Czasowniki zwrotne

Na początek: Pogoda w ciągu roku 131

Dla ucha: Spójnik **wenn** – Planowanie pikniku – Urządzamy piknik (dialog) 132

Ćwiczenia: Pogoda i klimat – Rozmowy o pogodzie – Spójnik **wenn** – Zdania podrzędne – Szyk wyrazów – Urządzanie spotkań – Zapraszanie gości – Czasowniki zwrotne – Zaimki zwrotne – Czasowniki z przymkami 134

Na koniec: Nowe słówka – Zasztyfowane zdania 138

14 Zakupy • Jedzenie i picie • Miary i wagi • Stopniowanie przymiotników

Na początek: W supermarkecie 139

Dla ucha: Przymiotniki – Jedzenie i picie – Susanne idzie na zakupy (dialog) 140

Ćwiczenia: Podstawowe artykuły spożywcze – Miary i wagi – Lista zakupów – Co podać? – Robienie zakupów – Stopniowanie przymiotników – Porównywanie jakości 142

Na koniec: Ukryte słówka – Lepsze i najlepsze – Między kulturami: Nazwy artykułów spożywczych w różnych regionach 146

15 Praca • Opisywanie osób • Czas przeszły Imperfekt czasowników **sein** i **haben** • Ochrona środowiska

Na początek: Teraz i kiedyś 147

Dla ucha: W pracy – Pytania do dzieci – Piknik (dialog) 148

Ćwiczenia: Zapraszanie – Nazwy zawodów – Opisywanie osób – Cechy charakterystyczne i wyrazy o przeciwnym znaczeniu – Czas przeszły Imperfekt czasowników **sein** i **haben** – Mówienie o przeszłości – Moje dzieciństwo 150
 Na koniec: Co zrobić z odpadami? – Między kulturami: O recyklingu 154

16 Materiały • Czas przeszły Imperfekt czasowników modalnych • Zdania podrzędne

Na początek: Zdjęcia z karnawału – Przypuszczenia 155

Dla ucha: Nowe wyrazy i konstrukcje – Mamy krokodyla! (dialog) – Co dziś założyć? – Różne materiały 156

Ćwiczenia: Kategorie wyrazów – Czas przeszły Imperfekt czasowników modalnych – Zdania podrzędne z **weil** – Podawanie przyczyn – Zdania podrzędne z **dass** – Przypuszczenia – Porównania 158

Na koniec: Co możesz – Osiem pytań 162

Powtórka 4

Komunikacja: Sytuacje komunikacyjne – Ciekawe pytania – Synonimiczne zdania – Porównania 163

Gramatyka: Czasowniki zwrotne – Przyimki i czasowniki – Czas przeszły – Stopniowanie przymiotników – **weil**, **wenn** oraz **dass** – Zdania podrzędne – Szyk wyrazów w zdaniu 165

Słownictwo: Jeden wyraz nie pasuje do pozostałych – Kategorie – Miary i wagi – Zawody – Czynności – Pogoda i klimat 168

Słownictwo

Powitanie i pożegnanie L1 • 1
 Narodowości L2 • 1
 Miasto L2 • 2
 Dane osobowe L2 • 5 P1 • 10 L9 • 2
 Liczebniki L2 • 6, 7 L3 • 6, 7 L4 • 15, 16
 L9 • 7
 Jedzenie i picie L3 • 1 L14 • 3, 6
 Przyroda L4 • 1
 Cechy L4 • 2, 11, 12 L14 • 10 L15 • 8, 9
 Różne L1 • 15 P1 • 9, 12, 13
 L5 • 15 L7 • 2 L8 • 2, 11
 P2 • 12, 13, 14 L9 • 15, 16 L10 • 1
 L11 • 2, 15 L12 • 3, 14 P3 • 2, 11, 12, 15
 L13 • 3, 15 L14 • 1, 13 L15 • 1, 2, 14
 L16 • 1, 3, 6, 8, 14 P4 • 11, 12, 15
 Podróżowanie L5 • 1, 2, 7, 9, 12, 13
 Czas wolny L6 • 1, 6 L7 • 5, 8 P2 • 4
 Czas i data L6 • 3, 10, 11, 12, 13 P2 • 15
 L9 • 2, 6, 13, 14 P3 • 14
 Rodzina L7 • 14 L8 • 16 P2 • 4, 11
 Zwierzęta L9 • 10
 Zakupy L10 • 6, 7
 Ruch uliczny L10 • 3, 14
 Przebieg dnia L11 • 1, 5 P3 • 13
 Kolory L11 • 11, 12 P3 • 7
 Mieszkanie L12 • 2, 6
 Meble L12 • 1, 2, 7
 Pogoda i klimat L13 • 1, 6, 7 P4 • 16
 Miary i wagi L14 • 7, 8 P4 • 13
 Zawody L15 • 7 P4 • 14
 Materiały L16 • 7, 8
 Miejsce zamieszkania L11 • 6

Dialogi

Nowy zespół L1 • 3
 Gdzie mieszkasz? L2 • 3
 W kawiarni L3 • 3
 Dziwna rozmowa telefoniczna L4 • 4
 Na dworcu L5 • 3
 Na Benrath nie ma krokodyli L6 • 4
 Jak spędzasz wolny czas? L7 • 3
 Niespodzianka z okazji urodzin L8 • 3
 Nowe informacje od czytelniczki L9 • 4
 Jak dojść do Neanderstraße? L10 • 4
 Czekać na pana Greinera L11 • 3
 Zwierzęta egzotyczne L12 • 4
 Urządzamy piknik L13 • 4
 Susanne idzie na zakupy L14 • 4
 Piknik L15 • 4
 Mamy krokodyla! L16 • 4

Komunikacja

Przedstawianie się L1 • 2, 16
 Rozumienie ze słuchu L1 • 4 L2 • 4
 L3 • 4 L4 • 5 L5 • 4 L7 • 4 L8 • 4
 L9 • 5 L11 • 4 L12 • 5 L13 • 5
 L14 • 5 L15 • 5 L16 • 5
 Powitanie i pożegnanie L1 • 14
 Pytania P1 • 2
 Kierunek i położenie L2 • 11, 12 L10 • 9
 Narodowości L2 • 10, 12
 Zamawianie L3 • 2, 10, 12, 13
 Prośenie o rachunek L3 • 11, 12
 Rozmowy telefoniczne L4 • 7, 8
 Wyrażanie (nie) pewności L4 • 6, 8
 Różne P1 • 1, 3, 4 L7 • 9, 15
 P2 • 1, 3, 4 L9 • 1 P3 • 1, 2, 4, 16
 L13 • 3 L15 • 3 L16 • 10, 11, 15
 P4 • 1, 2, 3, 9
 Kupowanie biletów L5 • 12, 13
 Na dworcu kolejowym L5 • 2, 5, 14

Określanie czasu L5 • 5, 6
 L6 • 11 P2 • 15 L9 • 7, 8, 13
 L15 • 11, 13

Składanie propozycji L6 • 5

Hobby i zajęcia L6 • 6 L7 • 1, 5, 8

Wyrażanie upodobań L7 • 11 L11 • 7, 8

Pisanie listów P1 • 12 L8 • 1, 12, 13
 P2 • 2

Gratulacje L8 • 1, 7, 8

Akcentowanie L8 • 5, 6

Pytanie o drogę L10 • 1, 5, 11, 12, 15
 P3 • 3

Miejsce zamieszkania L11 • 6

Opisywanie mieszkania L12 • 1, 11

Zapraszanie L13 • 11 L15 • 6

Rozmowy o pogodzie L13 • 1, 7

Umawianie się L13 • 10

Zakupy L14 • 1, 8, 9, 10

Ochrona środowiska L15 • 14

Wyrażanie przypuszczeń L16 • 2, 12

Porównywanie L14 • 12, 14 L16 • 13 P4 • 4, 8

Wyrażanie częstotliwości L7 • 10

Gramatyka

Zaimki osobowe L1 • 10, 17 P1 • 8
 L6 • 8, 9 L7 • 6 P2 • 7

Czas teraźniejszy L1 • 11, 12, 13 L3 • 8, 9
 P1 • 5, 6

Rodzajnik określony L2 • 13, 14 L3 • 14, 15
 P1 • 6 L7 • 6, 7

Przymyki L2 • 11 L6 • 7 L8 • 9, 10
 P2 • 8 L10 • 2, 8, 9 L12 • 8, 9, 12
 P3 • 9, 10 L13 • 14 P4 • 6

Szyk wyrazów w zdaniu L2 • 8, 9 P1 • 2
 L5 • 16 L8 • 14, 15 P2 • 10 L13 • 8, 9, 16
 P4 • 10

Rodzajnik nieokreślony L2 • 13 L3 • 14, 15
 P1 • 6 L7 • 7

Rzeczowniki - liczba mnoga L4 • 9, 10
 P1 • 7, 13

Przeczenie L4 • 13, 14 P1 • 6

Czasowniki modalne L5 • 10, 11 L6 • 2, 14, 15
 P2 • 9

Czasowniki rozdzielnie złożone L5 • 8

Zaimki dzierżawcze L7 • 13 P2 • 5

Różne L11 • 14

Zaimki wskazujące L9 • 9 L12 • 13
 P3 • 7

Czas przeszły Perfekt L9 • 3, 11, 12 L11 • 1, 9, 10
 P3 • 5, 6, 13

Tryb rozkazujący L10 • 13, 14 P3 • 8

Przymiotniki L11 • 13 P3 • 7
 L14 • 2, 11, 12, 14 P4 • 8

Zdania podrzędne L13 • 2, 8, 9
 L16 • 10, 12 P4 • 9, 10

Czasowniki zwrotne L13 • 12, 13, 14 P4 • 5

Czas przeszły Imperfekt L15 • 1, 10, 11, 12
 L16 • 3, 9 P4 • 7

Rzeczowniki - rodzaje P1 • 7

Wymowa

Intonacja L1 • 5 L3 • 5 L4 • 17 P1 • 14
 L8 • 5 L12 • 13

Alfabet L1 • 6, 7

Akcent L1 • 8, 9 P1 • 14

Spółgłoski L7 • 12

Między kulturami

Uroczystości rodzinne L8 • 17

Posiłki L11 • 16

Nazwy artykułów spożywczych w różnych regionach L14 • 15

O recyklingu L15 • 15

Kto jest kim w naszej opowieści?

Akcja toczy się w Düsseldorfie. W jednej z tamtejszych redakcji prasowych („Blickpunkte“) spotyka się trójka naszych bohaterów: Sylvia, Aynur i Thomas. Odtąd będą razem pracować w zespole.



Sylvia

Aynur

Thomas



Thomas Kowalski pochodzi z Düsseldorfu i pracuje jako redaktor w lokalnej gazecie „Blickpunkte“. Interesuje się komputerami, a w wolnym czasie lubi chodzić na wystawy i koncerty.



Sylvia Moser pochodzi z Wiednia. Pracuje dla „Blickpunkte“ jako fotograf. Po pracy często chodzi do klubu sportowego.



Aynur Hartmann studiuje dziennikarstwo i odbywa praktyki w redakcji. Jej matka jest Turczynką, a ojciec Niemcem. Aynur lubi jazdę na rowerze i spotkania z przyjaciółmi.

Inne osoby z redakcji:

Redaktorem naczelnym „Blickpunkte“ jest **pan Braun**. Ma 50 lat i świetnie kieruje pracami zespołu.



A oto **pani Schmidt**, sekretarka biura redakcji.



W naszej historii wystąpią jeszcze inne osoby:

Susanne Kowalski jest żoną Thomasa. To bardzo towarzyska i sympatyczna postać. Właśnie planuje piknik, na który zaprosi nowe koleżankę męża.



Lisa, córka Susanne i Thomasa, ma 7 lat i chodzi do pierwszej klasy. Bardzo lubi pierwszą klasę. Bardzo lubi sztukę, a zwłaszcza muzykę – w przyszłości chciałaby zostać artystką.



Herr Greiner, nauczyciel biologii, jest miłośnikiem i znawcą egzotycznych zwierząt. Pasjonuje się zwłaszcza zwierzętami z Australii.



powitanie i pożegnanie / przedstawianie się

1  TR. 01

Cześć! Naukę języka niemieckiego zaczniemy od kilku zwrotów na powitanie i pożegnanie. Słuchaj i powtarzaj!



Hallo! – Guten Tag!

Auf Wiedersehen!
– Tschüss!

Grüß Gott!

Dobrze wiedzieć:

Zwrotu **Grüß Gott!** używa się tylko na południu Niemiec oraz w Austrii.



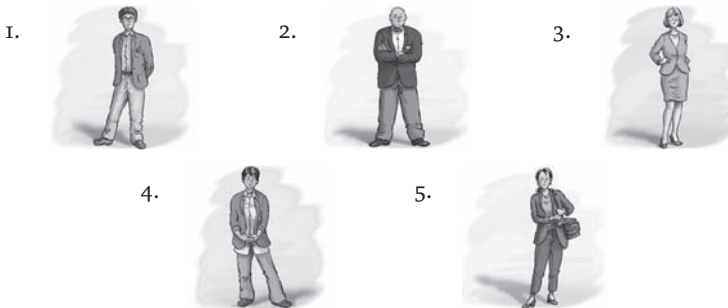
Guten Morgen!



Gute Nacht!

2  TR. 02 

Każdy z bohaterów występujących w kursie się przedstawia. Czworo z nich pracuje w redakcji w Düsseldorfie. Posłuchaj, w jaki sposób się przedstawiają, i zgadnij, kto jest kim. Nie martw się, jeśli nie wszystko od razu zrozumiesz!

**Dobrze wiedzieć:**

Düsseldorf jest stolicą Nadrenii Północnej-Westfalii, jednego z niemieckich landów. Zamiast pełnej nazwy **Nordrhein-Westfalen** Niemcy najczęściej używają skrótu **NRW**.

Kto jest kim? Wpisz w kratki numery obrazków odpowiadających opisom.

- Ich bin Susanne Kowalski.
- Ich heiße Sylvia Moser. Ich bin Fotografin.
- Ich bin Thomas Kowalski. Ich bin Redakteur.
- Ich bin Herr Braun. Ich bin Chefredakteur.
- Ich heiße Aynur Hartmann. Ich bin Studentin.

nowy zespół

3  TR. 03

Poniedziałek w redakcji: Thomas Kowalski, redaktor w lokalnej gazecie „Blickpunkte”, spotyka się ze swoim nowym zespołem, z którym będzie pracował. Redaktor naczelny, pan Braun, przedstawia Thomasowi dwie nowe koleżanki.

Wysłuchaj uważnie rozmowy. Nie martw się, jeśli nie wszystko zrozumiesz. Stopniowo będziesz rozumieć coraz więcej.



Wysłuchaj ponownie dialogu. Możesz podczas słuchania czytać jego tekst, który znajduje się w „Materiałach dodatkowych”.

4  TR. 03 

Przeczytaj poniższe zdania, a następnie jeszcze raz posłuchaj dialogu. Zaznacz, które zdanie jest prawdziwe (P), a które fałszywe (F).
Intonacja z pewnością pomoże ci to rozstrzygnąć.

1. Pan Kowalski ma się dobrze.
2. Pan Kowalski po raz pierwszy spotyka panią Moser.
3. Pani Moser jest fotografem.
4. Aynur jest w redakcji na praktyce.
5. Pan Braun musi już iść.
6. Sylvia Moser nie chce, aby zwracano się do niej po imieniu.
7. Pan Kowalski nie zna imienia „Aynur”.
8. „Aynur” jest niemieckim imieniem.

5



TR. 04

Możesz teraz powtórzyć kilka zwrotów, które wystąpiły w dialogu, i poćwiczyć ich wymowę. Wysłuchaj zdań, a następnie powtórz je na głos.

Wie heißen Sie?	<i>Jak się pan / pani nazywa?</i>
Ich heiße Sylvia Moser.	<i>Nazywam się Sylvia Moser.</i>
Guten Morgen, Herr Braun.	<i>Dzień dobry, panie Braun.</i>
Wie geht es Ihnen?	<i>Jak się pan / pani miewa?</i>
Ganz gut, danke.	<i>Całkiem dobrze, dziękuję.</i>
Das ist Frau Hartmann.	<i>To jest pani Hartmann.</i>
Freut mich.	<i>Miło mi.</i>
Auf Wiedersehen!	<i>Do widzenia!</i>

Dobrze wiedzieć:

Pytania **Wie geht es Ihnen?** lub **Wie geht es dir?** zadaje się tylko osobom, które się dobrze zna.

Powtórz jeszcze raz wszystkie zwroty na głos. Ćwicząc wymowę, eksperymentuj i baw się swoim głosem: to dobry sposób na naukę nowych słówek.

6



TR. 05

Posłuchaj teraz niemieckiego alfabetu, a następnie powtórz go.

a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z

Znajomość niemieckiego alfabetu jest niezbędna, aby odpowiedzieć na pytania typu:

- **Wie schreibt man das?** (*Jak to się pisze?*)
- **Können Sie das bitte buchstabieren?** (*Czy mógłby pan / mogłaby pani to przeliterować?*)
- **Schreibt man das mit „i“ oder „y“ (am Ende)?** (*Czy to się pisze przez „i” czy „y” na końcu?*)

Dobrze wiedzieć:

Przy literowaniu mówi się na:
ä – „a umlaut”
ö – „o umlaut”
ü – „u umlaut”
ß – „eszet”.

literowanie / akcent wyrazowy

7  
TR. 06**Dobrze wiedzieć:**

Aby uniknąć pomyłek podczas literowania, mówi się: **A wie Anton, B wie Berta.**

Podczas rozmowy telefonicznej często się zdarza, że trzeba przeliterować swoje nazwisko, adres e-mailowy czy nazwę miejscowości.

Posłuchaj, jak literuje się nazwy kilku europejskich stolic. Zapisz je, a następnie powtórz i przeliteruj te nazwy. Potem spróbuj przeliterować nazwy innych europejskich miast.

- | | |
|----------|----------|
| 1. _____ | 4. _____ |
| 2. _____ | 5. _____ |
| 3. _____ | 6. _____ |

8

W języku niemieckim każdy wyraz ma akcentowaną sylabę. Akcent wyrazowy jest podstawą rytmu językowego. Poniżej podajemy wyrazy, w których akcent pada na pierwszą, drugą, trzecią lub czwartą sylabę.

- **Thomas, schreiben**
- **Studentin, entschuldigen** Sie bitte
- **Fotografin, Redakteur**
- **fotografieren**


TR. 07

Słuchaj uważnie i powtarzaj.

schreiben – Studentin

Fotografin – fotografieren

Czy słyszysz różnicę między sylabami akcentowanymi i nieakcentowanymi? Sylaby akcentowane wymawiane są wolniej, wyraźniej i głośniej.


TR. 08

Słuchaj i powtarzaj.

Thomas – fotografieren – ganz gut

Entschuldigen Sie bitte! – Wie heißen Sie?

9



Wiesz już, że w języku niemieckim każdy wyraz ma akcentowaną sylabę. Poniżej podajemy kilka internacjonalizmów. Posłuchaj uważnie, jak się je akcentuje. Następnie wpisz je w odpowiednie kolumny.

Musik Computer Telefon Hotel Radio
Technik Disco Kasette

akcent na pierwszej sylabie	akcent na drugiej sylabie	akcent na trzeciej sylabie

10



W dialogu wprowadzającym do tej lekcji wystąpiła większość zaimków osobowych (ja, ty, on itd.). Poniżej podajemy wszystkie zaimki osobowe występujące w języku niemieckim.

	liczba pojedyncza	liczba mnoga
pierwsza osoba	ich (<i>ja</i>)	wir (<i>my</i>)
druga osoba	du (<i>ty</i>)	ihr (<i>wy</i>)
trzecia osoba	er, sie, es (<i>on, ona, ono</i>)	sie (<i>oni, one</i>) Sie (<i>Pan, Pani, Państwo</i>)

Wpisz w luki właściwe zaimki osobowe.

ich sie er

- Das ist Herr Kowalski, _____ ist Redakteur.
- Wie heißt du? – _____ heiÙe Aynur.
- Aynur ist Studentin und _____ studiert Journalismus.

czas teraźniejszy czasowników regularnych / czasownik **sein**11 

Łatwo zauważyć, że czasowniki, które wystąpiły w dialogu, mają różne końcówki:

- **Wie heißen Sie? – Ich heiÙe Thomas Kowalski.**
- **Wie schreibt man das?**

W języku niemieckim formę czasu teraźniejszego większości czasowników tworzy się przez dodanie do tematu czasownika (**heiÙ-**, **schreib-**) końcówki osobowej (**-en**, **-e**, **-t...**).

Przyjrzyj się odmianie czasownika **schreiben**. Następnie wysłuchaj tych form i powtórz je.

ich	schreibe	wir schreiben
du	schreibst	ihr schreibt
er, sie, es	schreibt	sie schreiben

Forma grzecznościowa w liczbie pojedynczej i mnogiej brzmi **Sie schreiben**.

Aby zapamiętać sposób tworzenia form czasu teraźniejszego, spróbuj odmienić również inne czasowniki, np. **machen** (*robić*) (**ich mache, du machst, er macht...**), **sagen** (*mówić*) czy **kommen** (*iść*).

Dobrze wiedzieć:

Form czasu teraźniejszego można również używać w odniesieniu do przyszłości.

W zależności od kontekstu **ich komme** może znaczyć „idę” lub „przyjdę”. Niemiecki nie jest więc tak trudny, jak się wydaje!

12 

Do ułożenia zdań typu **Ich bin Thomas** (*Jestem Thomas*) potrzebujesz jednego z najczęściej używanych czasowników w języku niemieckim – czasownika **sein** (*być*).

Tak jak w wielu innych językach również w języku niemieckim czasownik **sein** odmienia się nieregularnie. Jego form trzeba więc nauczyć się na pamięć.

ich	bin (<i>ja jestem</i>)	wir sind (<i>my jesteśmy</i>)
du	bist (<i>ty jesteś</i>)	ihr seid (<i>wy jesteÙcie</i>)
er, sie, es	ist (<i>on, ona, ono jest</i>)	sie sind (<i>oni, one sÙ</i>)
		Sie sind (<i>Pan / Pani jest</i> <i>Państwo sÙ</i>)

Wpisz w luki odpowiednią formę czasownika **sein** i przeczytaj wszystkie zdania.

1. Das _____ Aynur Hartmann.
2. Ich _____ Studentin.
3. Thomas, Sylvia und Aynur _____ Kollegen.