

Word Formation B2

Słowotwórstwo B2

— ROMAN OCIEPA



POLONSKY

Word Formation B2

Słowotwórstwo B2

ROMAN OCIEPA

Polonsky
Iwona Polońska-Ociepa
al. Armii Krajowej 141 m. 2A
43-300 Bielsko-Biała
Poland
tel. (+48) 504 109 896
www.polonsky.pl

Copyright © 2017 by Polonsky

Electronic edition published 2023

ISBN 978-83-63630-09-6

ISBN 978-83-63630-50-8 (format PDF)

Active Matura format devised by Roman Ociepa

Cover designed by Paweł Panczakiewicz / PANCZAKIEWICZ ART.DESIGN

Layout designed by Agata Korzeńska / IDEE.PL

Edited by Marcin Siwiec

Typeset in Fira Sans by Marcin Siwiec / mBOOKS. marcin siwiec

Proofread by Aleksandra Procek

The publisher would like to thank Pamela Gurdek for permission to reproduce Roman Ociepa's photograph.

Printed in Poland by Omnidium

Copyright

All rights reserved; no part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise without the prior written permission of the Publisher.

Magdzie Faber-Wilczyńskiej
za pomoc i troskę

Contents / Spis treści

Wstęp	13
O Autorze	14
Podziękowania.....	14
Oznaczenia użyte w książce.....	15

Theory and Practice / Teoria i ćwiczenia 17

01 Determiners and pronouns	18
Określniki i zaimki <i>my, yours, him, herself</i>	
02 Plural	20
Liczba mnoga <i>buses, parties, tomatoes, shelves, children</i>	
03 Past Participle	22
Imiestów bierny <i>born, cooked, discussed, frozen, left</i>	
04 Present Participle.....	24
Imiestów czynny <i>confusing, missing, screaming, walking</i>	
05 Adverbs.....	26
Przysłówki <i>angrily, carefully, nervously, well</i>	
06 Comparative.....	28
Stopień wyższy <i>better, cheaper, thinner, luckier</i>	
07 Superlative.....	30
Stopień najwyższy <i>best, cheapest, thinnest, luckiest</i>	

08 Adjectives with -ED and -ING	32
Przymiotniki z przyrostkiem -ED i -ING	
<i>bored, boring, interested, interesting</i>	
09 Adjectives with -LY	34
Przymiotniki z przyrostkiem -LY	
<i>elderly, lively, lonely, weekly</i>	
10 Adjectives with -OUS	35
Przymiotniki z przyrostkiem -OUS	
<i>courageous, victorious</i>	
11 Adjectives with -IC and -ICAL.....	36
Przymiotniki z przyrostkiem -IC i -ICAL	
<i>photographic, governmental</i>	
12 Adjectives with -ABLE.....	37
Przymiotniki z przyrostkiem -ABLE	
<i>admirable, washable, comfortable, honourable</i>	
13 Adjectives with -IVE	38
Przymiotniki z przyrostkiem -IVE	
<i>attractive, talkative</i>	
14 Prefixes OVER- and UNDER-.....	39
Przyrostki OVER- i UNDER-	
<i>overestimated, underfinanced</i>	
15 Number prefixes	40
Przedrostki liczbowe	
<i>monorail, tricycle</i>	
16 Opposites with UN- and DIS-	42
Przeciwieństwa z przedrostkiem UN- i DIS-	
<i>uncomfortable, dishonest</i>	

17	Opposites with UN- and DIS-	43
	Przeciwieństwa z przedrostkiem UN- i DIS-	
	<i>disagree, unload</i>	
18	Opposites with DIS- and DE-	44
	Przeciwieństwa z przedrostkiem DIS- i DE-	
	<i>disappear, deactivate, de-ice</i>	
19	Opposites with IL-, IM-, IN- and IR-	45
	Przeciwieństwa z przedrostkiem IL-, IM-, IN- oraz IR-	
	<i>impolite, irrelevant</i>	
20	Opposites with IL-, IR-, IM- and IN-	46
	Przeciwieństwa z przedrostkiem IL-, IR-, IM- oraz IN-	
	<i>inaccuracy, imperfection</i>	
21	Prefixes PRE- and FORE-	47
	Przedrostki PRE- and FORE-	
	<i>forebears, premarital, prefabricated</i>	
22	Prefix RE-	48
	Przedrostek RE-	
	<i>regenerate, regeneration</i>	
23	Prefixes MONO-, MULTI- and POLY-	49
	Przedrostki MONO-, MULTI- i POLY-	
	<i>monosyllabic, multiracial, polytheism</i>	
24	Prefixes EM- and EN-	50
	Przedrostki EM- oraz EN-	
	<i>embark, encamp</i>	
25	Prefixes EVER- and UP-	51
	Przedrostki EVER- oraz UP-	
	<i>ever-present, ever-stranger, upwind, upturn, upend</i>	

26	Prefixes MAL- and MIS-	52
	Przedrostki MAL- i MIS-	
	<i>malfunction, misunderstanding</i>	
27	Prefixes A- and NON-	53
	Przedrostki A- oraz NON-	
	<i>amoral, non-alcoholic</i>	
28	Prefixes ANTI- and COUNTER-	54
	Przedrostki ANTI- oraz COUNTER-	
	<i>anti-nuclear, anti-bacterial, counterattack</i>	
29	Prefixes ARCH-, SUB- and SUPER-	55
	Przedrostki ARCH-, SUB- i SUPER-	
	<i>archangel, substandard, superhuman</i>	
30	Suffix -EN	56
	Przyrostek -EN	
	<i>broaden, heighten</i>	
31	Suffixes -CY and -ITY	57
	Przyrostki -CY oraz -ITY	
	<i>accuracy, presidency, immunity</i>	
32	Suffixes -NESS, -TH and -T	58
	Przyrostki -NESS, -TH oraz -T	
	<i>illness, death</i>	
33	Suffixes -ER and -OR	60
	Przyrostki -ER i -OR	
	<i>baker, supervisor</i>	
34	Suffix -MENT	62
	Przyrostek -MENT	
	<i>achievement, requirement</i>	

35	Suffixes -ER and -OR.....	63
	Przyrostki -ER i -OR	
	<i>blender, detector</i>	
36	Suffixes -EE and -ER.....	64
	Przyrostki -EE i -ER	
	<i>trainee, absentee, trainer</i>	
37	Suffix -FUL.....	65
	Przyrostek -FUL	
	<i>bagful, thimbleful</i>	
38	Suffixes -FUL and -LESS	66
	Przyrostki -FUL i -LESS	
	<i>deceitful, brainless, countless</i>	
39	Suffixes -IAN and -IST	68
	Przyrostki -IST oraz -IAN	
	<i>beautician, Elizabethan, cartoonist, bassist, anarchist</i>	
40	Suffix -PROOF	70
	Przyrostek -PROOF	
	<i>childproof, shockproof</i>	
41	Suffix -AGE.....	71
	Przyrostek -AGE	
	<i>shrinkage, voltage</i>	
42	Suffix -ANCE	72
	Przyrostek -ANCE	
	<i>alliance, arrogance</i>	
43	Suffix -ENCE	73
	Przyrostek -ENCE	
	<i>dependence, convenience</i>	

44 Suffix -ION.....	74
Przyrostek -ION	
<i>prevention, combination</i>	
45 Suffix -SION.....	76
Przyrostek -SION	
<i>division</i>	
46 Suffix -AL.....	77
Przyrostek -AL	
<i>conventional, portrayal</i>	
47 Words with one prefix and one suffix 1.....	78
Słowa z przedrostkiem i przyrostkiem 1	
<i>impersonal, unsociable</i>	
48 Words with one prefix and one suffix 2.....	79
Słowa z przedrostkiem i przyrostkiem 2	
<i>insensible, unreliable</i>	
49 Words with one prefix and one suffix 3.....	80
Słowa z przedrostkiem i przyrostkiem 3	
<i>improperly, unsweetened</i>	
50 Words with one prefix and two suffixes.....	81
Słowa z przedrostkiem i dwoma przyrostkami	
<i>insensitivity, oversimplification</i>	
Matura Tasks / Zadania maturalne.....	83
51 Matura Tasks 1.....	84
Zadania maturalne	
<i>Dinosaurs • To Phubb or Not to Phubb?</i>	
52 Matura Tasks 2.....	86
Zadania maturalne	
<i>Razor Revolution • Designing a Herb Garden</i>	

53 Matura Tasks 3	88
Zadania maturalne	
<i>How to Overcome FOMO • Unsolved UK Murder Mysteries</i>	
54 Matura Tasks 4	90
Zadania maturalne	
<i>Stop Food Waste • Emotional Granularity</i>	
55 Matura Tasks 5	92
Zadania maturalne	
<i>The Wall • Best Job in the World?</i>	
56 Matura Tasks 6	94
Zadania maturalne	
<i>Taking the Leap into Homeschooling • Ninth Avenue Noir</i>	
57 Matura Tasks 7.....	96
Zadania maturalne	
<i>London 2012 Olympic Games • Sherlock</i>	
58 Matura Tasks 8	98
Zadania maturalne	
<i>Defining Death • Malbork Castle</i>	
59 Matura Tasks 9	100
Zadania maturalne	
<i>Discover Poland • Amazon Go</i>	
60 Matura Tasks 10	102
Zadania maturalne	
<i>The Guinness Book of Records • What Are Air Pollution, Smog and Acid Rain?</i>	
Answer Key / Klucz odpowiedzi	105

Form Tables / Formy wyrazów 121

- 01 Personal Pronouns, Possessive Adjectives, Object Pronouns, Reflexive Pronouns, Possessive Pronouns.....122**
Zaimki osobowe, przymiotniki dzierżawcze, zaimki dopełnieniowe, zaimki zwrotne, zaimki dzierżawcze
- 02 Irregular plural.....122**
Nieregularna liczba mnoga
- 03 Past Participle123**
Imiestów bierny
- 04 Present Participle.....123**
Imiestów czynny
- 05 Adverbs.....124**
Przysłówki
- 06, 07 Comparison of adjectives and adverbs.....125**
Stopniowanie przymiotników i przysłówków
- 11 Adjectives with -IC and -ICAL.....125**
Przymiotniki z przyrostkiem -IC i -ICAL
- 32 Nouns with -TH and -T126**
Rzeczowniki z przyrostkiem -TH oraz -T

This page is left blank intentionally

Wstęp

Podręcznik **Word Formation B2. Słotwórstwo B2** powstał z myślą o uczniach przygotowujących się do egzaminu maturalnego z języka angielskiego na poziomie rozszerzonym (B2).

Podręcznik **Word Formation B2. Słotwórstwo B2** składa się z dwóch części. W pierwszej znajduje się 50 ćwiczeń, w których dokonano systematycznego przeglądu form pochodnych. Ze względu na rodzaj zadań, jakie występują na egzaminie maturalnym, autor skupił się na ważniejszych zagadnieniach gramatycznych (np. tworzenie liczby mnogiej, formy imiesłowów czynnych i biernych itp.) oraz tworzeniu nowych wyrazów przy pomocy procesów prefiksacji i sufiksacji. W drugiej części podręcznika znajduje się 20 zadań maturalnych: 10 zadań z luką (tzw. test luk z podanymi wyrazami) oraz 10 typowych zadań na słotwórstwo.

Ze względu na złożoność i skomplikowanie zagadnienia, jakim jest słotwórstwo w języku angielskim, materiał zawarty w tym podręczniku wykracza poza poziom B2 – niektóre formy pochodne kwalifikowane są przez uznane słowniki języka angielskiego, np. Cambridge Dictionary (dictionary.cambridge.org), jako wyrazy na poziomie C1 i C2. Z tego względu **Word Formation B2. Słotwórstwo B2** będzie również przydatnym narzędziem pracy dla osób z bardziej zaawansowaną znajomością języka angielskiego.

Podręcznik **Word Formation B2. Słotwórstwo B2** zawiera pełny klucz odpowiedzi, dlatego nadaje się zarówno do pracy w klasie, jak i do samodzielnej powtórki.

Roman Ociepa
Bielsko-Biała, 2017



O autorze

Roman Ociepa uzyskał dyplom licencjacki (NKJO UJ, 1995) oraz dyplom magisterski (IFA UJ, 1999) z zakresu filologii angielskiej. Uczy języka angielskiego od ponad 20 lat. Jest autorem wielu książek do nauki języka angielskiego: *Angielskie wyrazy kłopotliwe* (2005), *Angielskie wyrazy kłopotliwe. Ćwiczenia* (2007), *United Kingdom at a Glance* (2009), *Let's Visit Ireland. Photocopiable Resource Book for Teachers* (2014), *Let's Visit the United States. Photocopiable Resource Book for Teachers* (2015), *Let's Visit Poland. Photocopiable Resource Book for Teachers* (2016), *Polonsky Writing for Matura* (2016) oraz *Polonsky Speaking for Matura* (2017).

Podziękowania

Autor pragnie podziękować wszystkim, którzy wspomagali go w procesie pisania oraz służyli radami i odpowiedziami. Na szczególne uznanie zasługują: Marta Boniśniak, Piotr Duraj, Hubert Komosa, Marta Kurzawa, Łukasz Lepiarczyk, Monika Mickiewicz, Marta Miełek, Filip Pastor, Magdalena Potocka, Aleksandra Procek, Oskar Rożewicz, Marta Skręt, Ewelina Wachowiak, Marta Wciseł oraz Irmina Wieczorek.

Autor również dziękuje za doping, ciepło i ciekawe rozmowy całej społeczności grupy Nauczyciele Angielskiego (Facebook). Z Wami wszystko jest możliwe!

Wydanie tej książki było możliwe dzięki wsparciu wielu osób, które zakupiły ten podręcznik w przedsprzedaży. Autor i Wydawca dziękują im serdecznie za okazane zaufanie.

Autor składa gorące podziękowania swoim uczniom, którzy brali udział w testowaniu materiału zawartego w tym podręczniku: Szymonowi G., Magdzie L., Agnieszce M., Piotrowi P., Maciejowi P., Oliwii R. oraz Karolinie Z.

Oznaczenia użyte w książce

→ □ str. 122

odsyła do sekcji Form Tables / Formy wyrazów
(str. 122–126)



sygnalizuje grupę kłopotliwych wyrazów

conscience – consciousness

sygnalizuje grupę wyrazów mylonych ze sobą

This page is left blank intentionally

Theory and Practice
Teoria i ćwiczenia

Determiners and pronouns

Określniki i zaimki

my, yours, him, herself

W języku angielskim określniki takie jak przymiotniki dzierżawcze (*my, your, his, her, its, our, their*) umieszczamy przed rzeczownikami: *This is **my** room; **Their** car is fast.*

Zaimki dzierżawcze (*mine, yours, his, hers, its, ours, theirs*), zaimki dopełnieniowe (*me, you, him, her, it, us, them*) oraz zaimki zwrotne (*myself, yourself, himself, herself, itself, ourselves, yourselves, themselves*) funkcjonują samodzielnie: *This room is **mine**; I gave **her** my sandwich; You should see for **yourself**.* → str. 122



Yourself, yourselves

W języku angielskim przymiotniki dzierżawcze i zaimki mają taką samą postać w II os. liczby pojedynczej i mnogiej. Wyjątkiem są zaimki zwrotne; w II osobie liczby pojedynczej używamy **yourself**, a w II osobie liczby mnogiej – **yourselves**.

William, be careful or you will cut yourself!

Did you do it yourselves?

Uzupełnij każdą lukę jednym wyrazem przekształcając słowo podane w nawiasie, tak aby powstało spójne i logiczne zdanie.

1. The manager wanted to ask _____ (I) several questions, so _____ (HE) secretary called me in the morning.
2. I have already written my essay. Have you written _____ (YOU)? _____ (WE) teacher will be angry if we don't hand it in on time.
3. Tom and Kate always try to do _____ (THEY) work on time. They have every reason to be proud of _____ (THEY).
4. I am sure that _____ (WE) son will pass this exam with flying colours. _____ (HE) preparations were really meticulous.
5. The Bransons have a huge house but _____ (WE) is much bigger. Our grandfather built it all by _____ (HE) in the 1960s.
6. Why is our room so far from _____ (THEY)? It will make things more complicated for _____ (WE).

7. Does your mother enjoy _____ (SHE) job? She didn't want to talk about it with _____ (WE).
8. I think that our guests are enjoying _____ (THEY). It is so noisy that we can't hear _____ (WE) speak.
9. She keeps telling _____ (SHE) that nothing is wrong. Sooner or later, she will have to do something about the problem – it isn't just going to resolve _____ (IT).
10. Tony, did you decorate this room _____ (YOU)? I really like _____ (IT) look now.
11. Could you bring _____ (I) a glass of water, please? I have almost forgotten to take _____ (I) pills.
12. Why did you talk to _____ (SHE) like that? What had she done? I think that _____ (YOU) attitude is too critical.
13. Children, behave _____ (YOU) and stop fooling around! Go to the bathroom and wash _____ (YOU) hands before dinner!
14. When we visited Oscar in London, he introduced _____ (WE) to some colleagues of _____ (HE).
15. I think that we should give _____ (HE) more time to think about _____ (WE) offer.

Conscience – consciousness

Wyraz **conscience** oznacza „sumienie”, natomiast słowo **consciousness** to „przytomność, świadomość”.

- A Amanda lost _____ for several minutes.
 - B Tony had no _____ about taking his sister's money.
 - C Brenda had a sudden pang of _____ that she really ought to tell the truth.
 - D Everybody felt relieved when Tony regained _____.
-

Adjectives with -ED and -ING

Przymiotniki z przyrostkiem -ED i -ING
bored, boring, interested, interesting

Przyrostek **-ED** służy do tworzenia przymiotników wyrażających stany emocjonalne:
*The boy looked **bored**; She became **interested** in politics at university.*

Przyrostek **-ING** służy do tworzenia przymiotników opisujących cechy rzeczy, zjawisk i osób:
*The quiz show was **boring** even for the audience in the studio; Mike finds politics extremely **interesting**.*

Uzupełnij każdą lukę jednym wyrazem przekształcając słowo podane w nawiasie, tak aby powstało spójne i logiczne zdanie.

1. Greg's car accident was a _____ (HORRIFY) incident. However, later everybody was absolutely _____ (AMAZE) at his rapid recovery.
2. Your comments are really _____ (ANNOY); if you are _____ (DISSATISFY) with the quality of you meal, you should complain to the manager, not to me!
3. Although teaching children in the kindergarten may be _____ (EXHAUST), it is an immensely _____ (SATISFY) job.
4. When Margaret learnt that her application had been rejected, she was _____ (DEPRESS) and _____ (DISAPPOINT).
5. The waiter looked _____ (EMBARRASS) when Judi told him that the soup tasted _____ (DISGUST).
6. After the exam Brian looked _____ (RELAX) and genuinely _____ (PLEASE) with himself.
7. Although her lecture seemed _____ (INTEREST) at first, she left her audience thoroughly _____ (CONFUSE).
8. Emma was _____ (FRIGHTEN) when a terrible noise woke her up in the middle of the night. She was _____ (SURPRISE) when she discovered that it was only her cat.
9. What makes the book so _____ (EXCITE) is that it offers a _____ (FASCINATE) glimpse of the 19th-century New York.
10. When we heard what had happened to her, first we were _____ (SHOCK), but when we learnt the details, we were absolutely _____ (APPAL).
11. Mark keeps telling everybody that he is _____ (TERRIFY) of spiders. I think it is becoming _____ (BORE).

12. After five years Michelle finally grew _____ (TIRE) of Carlos and she decided to break off this _____ (SATISFY) relationship.
13. It is _____ (ASTONISH) how _____ (TEMPT) their confectionery looks.
14. We were deeply _____ (WORRY) because Alexander suffered _____ (APPAL) injuries.
15. I don't find Patricia's jokes at all _____ (AMUSE); in fact, they are rather _____ (IRRITATE).
-

Unsatisfied – dissatisfied

Wyraz **unsatisfied** oznacza „niezadowolony, niezaspokojony, nieusatysfakcjonowany”, natomiast słowo **dissatisfied** to „niezadowolony, rozczarowany”.

- A After dinner consisting of tomato soup and Caesar salad, Mike still felt _____.
- B In her research, doctor Cripps is driven by her _____ curiosity.
- C We would like to inform you that we are greatly _____ with the quality of your service.
- D Monica told me the other day that she feels increasingly _____ with her life.
-

Continual – continuous

Wyraz **continual** oznacza „ciągły, nieustanny, ustawiczny”, natomiast słowo **continuous** to „ciągły, ustawiczny, stały” (określa czynność trwającą bez przerwy).

- E We receive _____ complaints about Andrew's behaviour from angry neighbours.
- F The patient complained about _____ pain in her left thigh.
- G _____ assessment is the evaluation of a student's progress made throughout a course of study.
- H Amy has had _____ problems with her laptop for the past five or six months.
-

Adjectives with -LY

Przymiotniki z przyrostkiem -LY
elderly, lively, lonely, weekly

Przyrostek **-LY** służy do tworzenia przymiotników określających cechy ludzi i rzeczy:

*They had two **lovely** children, a boy and a girl; This was a **costly** mistake.*

Istnieje też niewielka grupa przymiotników z przyrostkiem **-LY**, które służą do opisywania, jak często ma miejsce dana czynność: *Our son does our **weekly** shopping for us.*

Uzupełnij każdą lukę jednym wyrazem przekształcając słowo podane w nawiasie, tak aby powstało spójne i logiczne zdanie.

1. Mark is taking part in a music contest and he receives extra _____ (DAY) tuition to help him prepare better.
2. I can't believe it; they want us to increase their _____ (HOUR) rates again.
3. Stuart usually buys _____ (MONTH) bus tickets because they are available at half the standard price.
4. What is the _____ (YEAR) income of a typical household in your country?
5. Yesterday the company reported a _____ (QUARTER) profit of \$37 million.
6. They felt sad when their holiday ended because the tropical island was like an _____ (EARTH) paradise for them.
7. We were asked to take our possessions and get off the bus in an _____ (ORDER) fashion.
8. An _____ (ELDER) couple was silently eating fish and chips at a table by the door.
9. Anthony hated the office because it was painted a _____ (SICK) yellow.
10. The Moon, planets and stars are sometimes called _____ (HEAVEN) bodies.
11. She led a _____ (LONE), unhappy life without any relatives or friends.
12. He patted me on the shoulder and gave me a _____ (FATHER) look.
13. Roger has always seemed very calm and far removed from _____ (WORLD) concerns.
14. We like this bar with its _____ (LIVE), informal atmosphere.
15. I know that you won't listen to me, but can I give you some _____ (BROTHER) advice?

Adjectives with -OUS

Przymiotniki z przyrostkiem -OUS

courageous, victorious

Przyrostek **-OUS** służy do tworzenia przymiotników określających cechy ludzi i rzeczy:
*It was an exceptionally **courageous** decision; Against all the odds, The Reds were ultimately **victorious**.*

Istnieje kilka wariantów pisowni przyrostka **-OUS**. Najpowszechniejsze to **-EOUS, -IOUS** oraz **-UOUS**.

Uzupełnij każdą lukę jednym wyrazem przekształcając słowo podane w nawiasie, tak aby powstało spójne i logiczne zdanie.

1. This factory manufactures many _____ (DANGER) chemicals.
2. Our socks are available in _____ (VARY) colours and patterns.
3. I like Gordon because he is a talented, _____ (AMBITION) scientist.
4. It's a little _____ (SUSPICION) that Oliver doesn't remember where he was at the time of the murder.
5. Yesterday we had a _____ (FURY) debate about taxes introduced by the government.
6. Their kitchen looks deceptively _____ (SPACE) because it is cleverly designed.
7. We were genuinely _____ (CURIOSITY) to know what happened next.
8. Her grandmother is a devoutly _____ (RELIGION) person.
9. Derek's brother disappeared in _____ (MYSTERY) circumstances.
10. My _____ (SPONTANEITY) reaction was to laugh at their offer.
11. Karen is an _____ (ADVENTURE) cook, not afraid of trying new things.
12. Do you think that Brexit will have a _____ (DISASTER) impact on the UK economy?
13. Anabel's cookbook contains many recipes for simple yet highly _____ (NUTRITION) meals.
14. The doctor was highly _____ (CAUTION) about the new treatment method.
15. When these substances are combined, they form a deadly _____ (POISON) gas.

Answer Key
Klucz odpowiedzi

01

- | | | |
|----------------------|--------------------------|----------------------|
| 1. me, his | 6. theirs, us | 11. me, my |
| 2. yours, Our | 7. her, us | 12. her, your |
| 3. their, themselves | 8. themselves, ourselves | 13. yourselves, your |
| 4. our, His | 9. herself, itself | 14. us, his |
| 5. ours, himself | 10. yourself, its | 15. him, our |

A consciousness **B** conscience **C** conscience **D** consciousness

02

- | | | |
|------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. foxes, wolves | 7. mosquitoes/
mosquitos, lice | 12. lives, volcanoes/
volcanos |
| 2. people, loaves | 8. authorities, heroes | 13. dwarves, torches |
| 3. sandwiches, pennies | 9. theses, bacteria | 14. Ladies, gentlemen |
| 4. calves, geese | 10. knives, children | 15. wives, scarves |
| 5. stories, mice | 11. crises, successes | |
| 6. teeth, feet | | |

A pence **B** pennies **C** pennies **D** penny **E** pence **F** penny

03

- | | | |
|-------------|---------------|-----------------|
| 1. detailed | 6. caused | 11. located |
| 2. delayed | 7. Discovered | 12. Designed |
| 3. grown | 8. justified | 13. registered |
| 4. manned | 9. known | 14. Written |
| 5. excited | 10. adopted | 15. pressurized |

A disinterested **B** uninterested **C** uninterested **D** disinterested

04

- | | | |
|--------------|-----------------|---------------|
| 1. becoming | 6. embarrassing | 11. tilting |
| 2. reading | 7. knowing | 12. Being |
| 3. texting | 8. growing | 13. shrieking |
| 4. beginning | 9. confusing | 14. flying |
| 5. tying | 10. Walking | 15. savouring |

A presence **B** presence **C** presentations **D** presentation

E Anarchism **F** Anarchy **G** anarchism **H** anarchy

09

- | | | |
|--------------|--------------|---------------|
| 1. daily | 6. earthly | 11. lonely |
| 2. hourly | 7. orderly | 12. fatherly |
| 3. monthly | 8. elderly | 13. worldly |
| 4. yearly | 9. sickly | 14. lively |
| 5. quarterly | 10. heavenly | 15. brotherly |

10

- | | | |
|---------------|-----------------|-----------------|
| 1. dangerous | 6. spacious | 11. adventurous |
| 2. various | 7. curious | 12. disastrous |
| 3. ambitious | 8. religious | 13. nutritious |
| 4. suspicious | 9. mysterious | 14. cautious |
| 5. furious | 10. spontaneous | 15. poisonous |

11

- | | | |
|------------------------|-------------------------|-------------------------------|
| 1. classic | 7. electrical | 13. pedagogic/
pedagogical |
| 2. poetic/poetical | 8. symbolic/symbolical | 14. classical |
| 3. comical | 9. historic | 15. comic |
| 4. geographic | 10. mythic/mythical | |
| 5. economic | 11. electric | |
| 6. analytical/analytic | 12. rhythmic/rhythmical | |

12

- | | | |
|----------------|------------------|------------------|
| 1. advisable | 6. knowledgeable | 11. imaginable |
| 2. profitable | 7. comparable | 12. fashionable |
| 3. pleasurable | 8. irritable | 13. desirable |
| 4. acceptable | 9. variable | 14. regrettable |
| 5. valuable | 10. curable | 15. identifiable |

Unikalna seria publikacji przeznaczonych dla osób, które przygotowują się do egzaminu maturalnego. Zawarte w nich materiały pozwalają na powtórzenie oraz przetestowanie różnorodnych aspektów języka angielskiego. Zakres tematyczny publikacji jest zgodny z podstawą programową kształcenia ogólnego (dla szkoły ponadpodstawowej) oraz informatorami CKE.

Word Formation B2. Słowotwórstwo B2

to książka, która pozwala powtórzyć i przetestować znajomość zasad słowotwórstwa w języku angielskim. Przeznaczona jest dla osób, które przygotowują się do egzaminu na poziomie rozszerzonym.

- Szczegółowe zasady tworzenia przymiotników, przysłówków, czasowników i rzeczowników
- 50 ćwiczeń, czyli 750 przykładów do rozwiązania
- Zadania egzaminacyjne zgodne ze standardem maturalnym
- Dodatkowe informacje na temat kłopotliwego słownictwa
- Klucz odpowiedzi do wszystkich ćwiczeń i zadań